

Reglamento del IV Campamento de Música Franco Boliviano

06 al 15 de Julio de 2020 / Virtual

1. La cuarta versión del Campamento de Música Franco Boliviano se desarrollará del 06 al 15 de Julio de 2020 de manera virtual ofreciendo clases magistrales individuales, talleres, conferencias y conciertos.
 2. Se dictarán clases magistrales individuales de: Piano acompañante, Canto Lírico, Dirección Orquestal, Violín, Violonchelo, Flauta, Clarinete, Fagot, Corno, Trombón.
 3. Cada estudiante recibirá 5 clases individuales de 40 minutos de duración.
 4. Las clases se realizarán de la siguiente manera:
 - a) Las clases serán día por medio.
 - b) El alumno manda día antes de su clase un video con la pieza a trabajar.
 - c) El maestro prepara la clase a partir del video que recibió.
 - d) La clase es por videoconferencia, cada maestro realizará el trabajo a su manera.
 - e) Al final de la clase el maestro dará las indicaciones al alumno para el próximo video.
 - f) el alumno tiene hasta medianoche del día siguiente para mandar el nuevo video.
- Nota: Cada profesor adaptará a su manera, y a lo mejor para cada alumno.
5. Todos los participantes recibirán certificados de asistencia al campamento.
 6. Cada participante es responsable de :
 - a) Proporcionar anticipadamente partituras en PDF de su repertorio para el maestro.
 - b) Tener el material necesario para grabar sus videos y para realizar las videollamadas.
 - c) tener una conexión de internet suficientemente potente para poder realizar la videollamada.
 7. Toda ausencia o retraso es responsabilidad de cada estudiante. No se considerarán reposiciones de clases ni reembolsos de dinero.
 8. Toda falta grave será evaluada por el comité organizador con la posibilidad de exclusión del campamento.
 9. Los estudiantes ceden todos los derechos de registro de audio, video y fotografía para la divulgación del evento.
 10. La inscripción y selección de los estudiantes se desarrollará de acuerdo al siguiente cronograma:
 - a) Inscripción on line:
Postulación a través del formulario en el siguiente link hasta el día 1° de julio del 2020.
<http://www.l-orchestretto.org/franco-bolivien/campamento-virtual/>
 - b) Se informará por e-mail individualmente la situación y evolución de la inscripción: si el alumno es aceptado o está en lista de espera, los datos bancarios para realizar el pago, las plataformas para las clases, las modalidades de participar en los conciertos, etc..
 - c) Pago de inscripción: hasta el día 3 de julio. El pago de la inscripción en la única manera de confirmar su participación en el evento. A partir del día 3 de julio las inscripciones no canceladas serán habilitadas para los estudiantes en lista de espera.
 - d) Publicación de plazas restantes: Día 1 de Julio.
 11. Postulaciones posteriores al día 1 de Julio y estudiantes no aprobados en la primera selección estarán en una lista de espera.
 12. El costo de inscripción para los participantes del campamento es de 350 Bolivianos.